

# *Liedvorschläge zur Trauung*

	<u>Traditionell</u>	<u>Modern</u>
Einzug	GL 258	K+S 38, 152, 156
Kyrie*	GL 454	K+S 167/170, 164, 169
{[Gloria	GL 464, 486, 476, 903, 904, <b>902</b>	K+S 175, 176, 179]}
Antwortgesang	GL 520, <b>558, 559</b> , evtl. instr. / Solo	K+S 86, 66, evtl. Solo
[Nach der Trauung	GL 74 auf Melodie 468, evtl. instr. / Solo	evtl. Solo]
(Credo	GL 965	K+S 117) <sup>1</sup>
{Gabenbereitung	GL 480 oder <b>554, 2+3</b> , evtl. instr. / Solo	K+S 216, 215, 217
Sanctus	GL 469, 917, 491, 919	K+S 230, 233, 223, 231
Agnus Dei*	GL 482	K+S 245, 240
Kommunion	Instrumental oder Solo	Instr. / Solo}
Schlusslied	GL 257 oder <b>638</b>	K+S 40, 55 <sup>2</sup>

Die mit [] gekennzeichneten Lieder können entfallen, die mit \* gekennzeichneten können auch als Gebet gesprochen werden.

Die zwischen {} platzierten Liedern entfallen bei einer Wort-Gottes-Feier ohne Kommunion.

Bedenken Sie bitte, dass es für die Feiernden sehr frustrierend sein kann, wenn die Lieder, ganz gleich, wie schön und passend ihr Text sein mag, während des Gottesdienstes nicht oder nur schleppend mitgesungen werden. Fragen Sie sich daher, ob Ihre Gäste eher häufiger oder eher seltener zur Kirche gehen und wählen Sie im Zweifelsfall lieber die bekannteren Lieder aus, um ein schönes Miteinander während der Feier zu gewährleisten. Die obigen Liedvorschläge sind bei mehreren Alternativen nach Ihrem Bekanntheitsgrad (die bekanntesten zuerst) sortiert, die Lieder, die sich ggfs. textlich besonders anbieten würden, sind dagegen **fett** gedruckt.

---

<sup>1</sup> Falls kombiniert mit der Trauung auch eine Taufe stattfindet

<sup>2</sup> evtl. mit alternativem Text